

NOVITÀ NOVEMBRE 2019

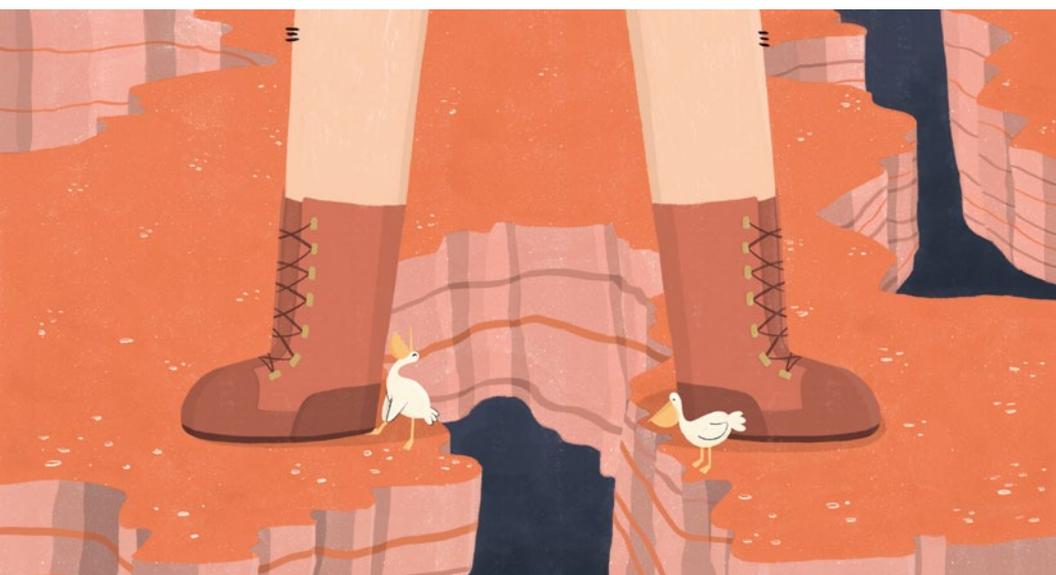


dai 4 anni in su

Se ci avete visto in giro, già lo sapete: noi giganti siamo alti, forti e possenti. Ma se c'è una cosa che non mi piace di come siamo fatti è quella di avere due grossi, grossi piedi!

Un po' strana la vita dei giganti, a pensarci bene. Per loro il mondo è piccolissimo: un passo in qua e sono in America, un passo in là e sono in Australia. Vagano da una terra all'altra, da un continente all'altro in continuazione, lamentandosi di tutto: i numerosissimi ciclisti di Amsterdam, la punta della Tour Eiffel che si infilza sotto ai piedi, l'acqua dei canali di Venezia. Ma forse c'è una soluzione, delle scarpe pensate apposta per loro. Il protagonista di questa storia le prova, poi fa i suoi conti e ci ripensa: che gusto c'è a viaggiare così?

Il secondo lavoro del giovane tandem creativo Angelo Mozzillo-Ilaria Perversi è un coloratissimo e scanzonato albo che invita i ragazzi a non inseguire la comodità in qualsiasi frangente: per riuscire ad apprezzare ciò che di bello ci viene offerto spesso occorre un po' di sacrificio, e non sempre la conclusione più semplice è quella più giusta per noi.



QUANTO È PICCOLO IL MONDO

titolo: Quanto è piccolo il mondo

autore: Angelo Mozzillo

illustratore: Ilaria Perversi

isbn: 978-88-99931-39-1

formato: 24 x 33, cartonato

pagine: 40

collana: Bambini

prezzo: 15 €


VERBAVOLANT
edizioni

Angelo Mozzillo nasce a Napoli nel 1988. Vive a Milano, dove nel 2014 si è diplomato in regia cinetelvisiva alla scuola di cinema Luchino Visconti. A Milano collabora con lo studio Kaos Produzioni come autore di installazioni multimediali per biblioteche, archivi e musei. Con Ilaria Perversi ha ideato il cortometraggio animato *Couples* e l'albo illustrato *Abita qui Mimi?* edito da VerbaVolant edizioni.

Ilaria Perversi nasce nel 1992 a Milano. Nel 2014 si diploma in Digital Animation alla scuola di cinema Luchino Visconti. Il suo cortometraggio animato *Couples*, ideato insieme ad Angelo Mozzillo, ha vinto numerosi premi nei festival italiani di settore. Attualmente lavora come illustratrice freelance, realizzando pattern e character design per app interattive, editoria, video in motion graphic e cortometraggi animati. *Abita qui Mimi?*, edito da VerbaVolant edizioni, è stato il suo primo albo illustrato.